

Kethevane Cellard

Dessin,
Sculpture

Née 1975.

Vit et travaille à Arcueil,

France



kethevane.cellard@gmail.com

+33(0)6 09 04 26 32

www.kethevanezellard.works

IG @kethevane.cellard

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Le travail de Kethevane Cellard navigue entre dessin à l'encre et la sculpture sur bois, et s'est récemment étendu à l'impression 3D. L'artiste explore les représentations mentales de nos relations à nous-même, aux autres et à notre entourage. À partir de croquis préparatoires et de notes de lecture, elle crée des entités flottantes, monochromes ou de couleurs douces, façonnées par la lumière et agréables à l'œil. Ces formes hybrides et ambiguës sont représentées avec netteté. Difficilement situables dans l'espace ou le temps, elle tiennent de l'ancestral, du contemporain et de l'objet.

Citant l'étymologie du mot comprendre, du latin *cum-prehendere*, prendre en soi, pour en éclairer l'expérience, l'artiste nous présente des formes en tension dont cette expérience est la source. Étirées entre les différentes idées et sensations qui ponctuent le mouvement mental de recherche de sens, les entités de Kethevane Cellard incarnent les contrastes, conflits et ambiguïtés auquel nous devons faire face. Un double mouvement est à l'œuvre : accepter et intégrer l'étrangeté, extérieure ou intérieure, puis habiter cette identité renouvelée. Les titres des œuvres constituent souvent des contrepoints à leur apparence, élargissant le champ de l'interprétation. Il est dit en physique quantique et en méditation que le simple fait d'observer altère l'expérience. Le travail de Kethevane Cellard célèbre ce mystère, et donne à voir la double dimension, politique et intime, de l'acte d'observation.